



Современный пол, как и любая другая конструкция в доме, постоянно находится под пристальным вниманием инженеров-строителей. Причем речь идет не только о появлении новых напольных материалов, но и о модернизации старых, и совершенствовании процессов его укладки.

ГОТОВИМ ОСНОВАНИЕ ПОЛА

Ученые и мастера, профессионально занимающиеся отделкой пола, неустанно твердят о том, что «пол» это не только то, что мы видим по окончании ремонта. Пол – это не паркет или линолеум, это – система, имеющая свои правила монтажа и не прощающая ошибки и небрежностей.

Начинаются напольные работы с тщательной подготовки основания. Его качество напрямую связано с тем, как будет выглядеть ваш пол в готовом виде.

Универсальных советов по выбору смесей, грунтовок или смол здесь не существует, каждый материал, прошедший экспертизу и допущенный к применению, обязательно найдет

своего покупателя, важно только правильно его применить, максимально используя его свойства, не рассчитывая получить то, для чего он не приспособлен. Например, если вы в сыром помещении используете прекрасное, но не переносящее влагу средство, получите большую проблему. То же самое можно сказать и о выборе средств для проблемных оснований.

Приобретая недорогие, бюджетные материалы, не стоит рассчитывать на блестящий результат, надо адекватно воспринимать эти продукты и не ставить перед ними сверхцелей. Они решают свои задачи, пусть и не долгосрочные.

В качестве примера мы решили взять материалы немецкой фирмы UZIN, во-первых, потому, что они действительно качественные, во-вторых, данный производитель имеет широкую линейку продукции, в рамках которой легко решаются любые проблемы.

ПЕРВЫЙ ЭТАП. ЭКСПЕРТИЗА ОСНОВАНИЯ

До начала работ по ремонту или подготовке основания, для выбора технологий и материалов необходимо определить:

- прочность основания на сжатие (для цементных стяжек не менее 15 МПа);
- остаточную влажность основания (не более 2% СМ);
- ровность основания (для цементных стяжек зазор не более 6 мм на 2 м);
- наличие трещин и дефектов (трещины раскрытия, подвижные трещины, выбоины, линзы, отслоения);
- конструкцию основания (наличие тепло-звукоизоляции, трубопроводов, коммуникаций, пароизоляции);
- наличие (в случае необходимости) швов в основании (деформационных, монтажных, демпферных, температурных).

ВТОРОЙ ЭТАП. РЕМОНТ И ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Если поверхность основания хотя бы приблизительно соответствует нормам, то необходимо:

- пошлифовать основание и обеспылить его;

- обработать подвижные трещины, выбоины, трещины раскрытия, неглубокие линзы;
- прогрунтовать всю поверхность минерального основания грунтовкой UZIN PE 360 (150 г/м²) и после высыхания (15-60 мин.) выполнить выравнивание самовыравнивающейся массой.

Если ваше основание имеет повышенную остаточную влажность, его ремонт производится следующим способом:

- основание шлифуется и обеспыливается;
- обрабатываются все подвижные трещины, выбоины, трещины раскрытия, неглубокие линзы;
- вся поверхность минерального основания обрабатывается грунтовкой UZIN PE 460 (400 г/м²). После высыхания первого слоя (12 часов), наносится второй слой грунтовки и до высыхания посыпается кварцевым песком фракции 0,3-0,8 мм. После высыхания, неприлипший песок удаляется щеткой, а затем промышленным пылесосом. По полученному основанию заливается самовыравнивающаяся масса.

Подготовка основания с остатками битума

- сначала выполняется шлифовка основания однодисковой шлифмашиной или фрезерной машиной, используя диски с твердосплавными насадками;
- затем основание обеспыливается и обрабатываются подвижные трещины, выбоины, трещины раскрытия и неглубокие линзы;
- вся поверхность минерального основания обрабатывается грунтовкой UZIN PE 260 (100 г/м²), и после высыхания (60-80 мин.) выполняется выравнивание самовыравнивающейся массой UZIN NC 110 (1,4 кг/м² на 1 мм слоя), толщиной до 6 мм.

Подготовка мозаичных полов и полов, покрытых керамической плиткой

- выполняется шлифовка и обеспыливание основания;
- обрабатываются подвижные трещины, выбоины, трещины раскрытия и неглубокие линзы;
- вся поверхность минерального основания обрабатывается двухкомпонентной шпаклевочной грунтовкой UZIN PE 630 (100-600 г/м²). После высыхания (90-120 мин.) поверхность выравнивается самовыравнивающейся массой.

Получив основание, отвечающее всем техническим требованиям можно приступать к монтажу напольного покрытия. Каким оно будет – ваш выбор, однако, с уверенностью можно сказать одно: и паркет, и ламинат, и обычный деревянный пол в данном случае будут служить долго, во многом благодаря грамотно проведенным черновым работам. 🏠

Редакция благодарит к.т.н. Рудченко Ю.А. за помощь в подготовке материала



**«СТРОИМ ДОМ»
СОВЕТУЕТ**

Шлифовку основания рекомендуем выполнять однодисковой шлифмашиной для бетонных поверхностей, используя для этого медный диск, шлифбумагу с зерном К 18-24 и диски с твердосплавными насадками.

Обеспылить основание проще и лучше всего при помощи промышленного пылесоса.

Шлифмашину для бетона и промышленный пылесос вовсе необязательно покупать – после окончания строительных работ они вам вряд ли пригодятся. Если вы все делаете самостоятельно, то подобные инструменты можно взять напрокат. Аренда шлифмашинки по бетону обойдется вам в 45 тысяч рублей в сутки, а промышленный пылесос – 25-30 тысяч в сутки.

Подвижные трещины необходимо расширить и обеспылить. Затем нарезать на них поперечные швы (глубиной 8 мм, длиной 10-15 см) и установить в них скобы. Все это надо залить ремонтной смолой UZIN KR 416, и присыпать кварцевым песком фракции 0,3-0,8 мм. Через 40-60 минут неприлипший песок следует удалить.

Выбоины, трещины раскрытия, неглубокие линзы грунтуются грунтовкой UZIN PE 360 (150 г/м²), и после высыхания (15-60 мин.) обрабатываются шпаклевкой UZIN NC 182 (расход – 1,4 кг/м² на 1 мм слоя).

До заливки самовыравнивающейся массой нужно прогрунтовать всю поверхность минерального основания грунтовкой UZIN PE 360 (150 г/м²) и подождать 15-60 минут до ее высыхания.

Выполнить выравнивание можно самовыравнивающейся массой, например, UZIN NC 160. 🏠



Много слышал о том, что вместо лака паркет и деревянные полы покрываются маслом. Насколько это хороший вариант и можно ли его применять в доме? Расскажите, какой лак лучше использовать в помещении?

ПОЛ МАСЛОМ НЕ ИСПОРТИШЬ



На вопрос отвечает директор представительства компании UZIN в Беларуси Иван **ПАК** (за консультациями и с вопросами обращайтесь по телефону: 8 (029) 0000000)

Лак для паркета образует на поверхности дерева износостойкий слой в виде многослойной пленки. При этом со временем он истирается, царапается, растрескивается на швах. Масло для пола такого слоя не образует, оно проникает в дерево и пропитывает его, защищая дерево изнутри. В результате образуется очень устойчивая к износу поверхность, защищенная от истирания, царапания, воздействия воды и загрязнений.

Масляно-восковые покрытия можно применять в местах с повышенной проходимостью, даже в ресторанах и торговых залах, не говоря уже о коридорах или гостиных. Незаменимы они в случаях:

- использования в неотапливаемых и сезонно отапливаемых помещениях (летняя дача);
- при обработке деревянных полов на открытых верандах,

беседках, площадках (лак выдерживает определенное количество циклов замораживания – размораживания, масло таких ограничений не имеет);

– при покрытии дощатого пола, паркета с напольной системой отопления;

– при покрытии деревянных полов, часто контактирующих с водой (бассейны, ванные комнаты и т. д.).

Покрытые маслом полы требуют специального ухода, ко-

торый осуществляется периодически. На обычных лаковых покрытиях царапина или другое более серьезное повреждение потребуют повторной шлифовки с последующим нанесением дополнительного слоя лака, и даже после проведенных реставрационных работ обработанный участок будет отличаться по цвету от остальной поверхности. В случае дефектов на поверхности пола пропитанного маслом достаточно очистить поврежденное место средством по уходу за полами, пропитанными маслом, и путем полировки вернуть ему благородный блеск. Если же износ поверхности значителен, то в этой части наносится новый слой масла и пол полируется целиком.

В продаже имеется как цветное, так и прозрачное масло. Применение цветных масел позволяет получить интересные дизайнерские решения в первую очередь для стандартных пород дерева. Например, выбелить дуб, или превратить его в красное дерево.

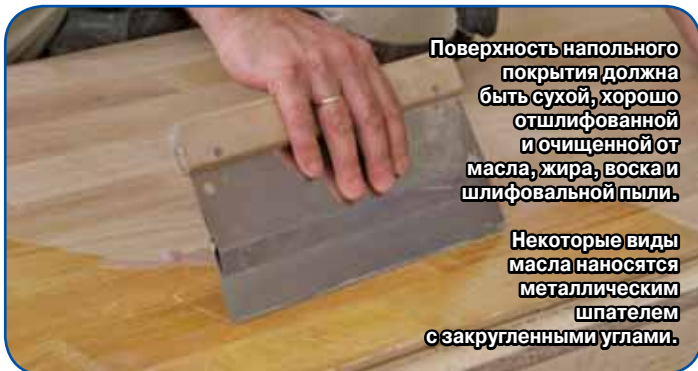
Для пропитки паркета применяется натуральное масло с добавками, масляно-восковые композиции и масляно-восковые композиции с отвердителем химическим или ультрафиолетовым путем. Особенности двухкомпонентных масел в том,

Следует знать, что на поверхность, покрытую масляно-восковой натиркой, в дальнейшем нельзя нанести лак. Масло глубоко пропитывает дерево, удалить его невозможно даже методом шлифовки – снимать придется не менее 2 мм, но и это не гарантирует удачного результата – масло все равно останется в более глубоких порах. Поэтому, покрывая свой пол маслом, вы должны понимать, что отказываетесь от использования лака навсегда.

что масляно-восковая смесь, после нанесения сохраняет поры древесины открытыми, позволяя ей «дышать». Благодаря наличию восковых частиц поверхности придается однородный матовый оттенок, отверждающие компоненты обеспечивают быстрое высыхание – практически за одну ночь.

Высокое содержание твердых частиц создает водо- и грязеотталкивающую поверхность, которая раньше не могли создать однокомпонентные паркетные масла. Грязеотталкивающий эффект сопоставим с эффектом на лакированном паркете. При этом затраты на уход ниже, чем затраты на уход паркета, обработанного обычным маслом. Двухкомпонентные масляно-восковые композиции можно наносить и на столярные изделия (лестницы, перила, панели), – не менее четырех слоев масла с промежуточной полировкой.

Отвечая на вторую часть вопроса, стоит сказать, что наиболее популярны в последнее время у паркетчиков водные лаки (акрилат-уретановые лаки



Поверхность напольного покрытия должна быть сухой, хорошо отшлифованной и очищенной от масла, жира, воска и шлифовальной пыли.

Некоторые виды масла наносятся металлическим шпателем с закругленными углами.

на водной основе). Их неоспоримыми достоинствами являются безвредность для здоровья, быстрота в работе, самая высокая стойкость к истиранию, хорошая ударная эластичность.

В состав водных лаков входит небольшое количество растворителя, и поэтому выделяют следующие классы водных лаков W2 менее 5% растворителя и W3 менее 15% растворителя.

В систему водных лаков входят водная шпаклевка и различные водные грунтовки, для разных пород древесины, а также средство для первичного и постоянного ухода за паркетом. Примерно через неделю после

нанесения лака на водной основе следует нанести на поверхность неразбавленное средство по уходу, рекомендованное производителем лаков. В дальнейшем следует добавлять это средство в воду при регулярных влажных уборках.

Система нанесения водных лаков из-за отсутствия запаха позволяет работать в действующих зданиях не нанося вред окружающим. А для профессиональных паркетчиков занимающихся укладкой паркета не один десяток лет это единственная система сохраняющая здоровье и не ведущая к профессиональным заболеваниям. 

ВАША РЕКЛАМА

Название продукта	Описание	Готовность к использованию	Количество расцветок	Расход материала	Цена, руб.
AKZO NOBEL, Швеция					
Synteko Bell			бесцветное	5 л на 20 м ²	55/5
Synteko Solid			бесцветное	5 л на 60 м ²	85/5
ARBORITEC, Швеция					
Floor Oil Sprint					
Floor Oil Strong			8		
Maintenance Oil					
BONA, Швеция					
Carl's Deck Oil	Масло сосны и льняного семени. В состав входят компоненты, которые уменьшают разрушающее воздействие УФ лучей на древесину. Создано специально для применения в наружных условиях.	Однокомпонентное	бесцветное	1 л на 6-10 м ²	516 000 5 л
Carl's Hard Wax Oil	Смесь карнаубского воска, канделильского воска, подсолнечного, соевого масел и масла чертополоха.	Однокомпонентное	бесцветное	1 л на 6-10 м ²	420 000 2,5 л
Carl's HS-Wax	Раствор из натуральных восков в сочетании с растительными маслами.	Однокомпонентное	бесцветное	1 л на 100 м ²	111 000 1 л
CARVER, Италия					
LOBA, Германия					
Deck & Teak®	Модифицированные масла, деароматизированный уайтспирит, не содержащие свинец сиккативы. Для применения в наружных условиях.	Однокомпонентное	бесцветное	100-250 мл/м ²	194 330 (2,5 л)
Markant/Markant Color	Натуральные воски, модифицированные масла, деароматизированный уайтспирит, сиккативы без содержания свинца	Однокомпонентное	7 + белый	60-100 г/м ²	269 100 (2,5 л)
HS 2K Impact Oil	Модифицированные растительные масла, не содержащие свинец сиккативы	Двухкомпонентное	бесцветное	30-60 г/м ²	627 390 (2,5 л)
OSMO, Германия					
Hartwachs-Öl					
Hartwachs-Öl Weißgrund			белый		
PALLMANN, Германия					
Magic Oil 2K A/B		Двухкомпонентное	5		668 400 2,75 л
TRIP TRAP, Дания					
UZIN, Германия					
MH-86		Двухкомпонентное	5		
MH-88 A		Двухкомпонентное	5		